世

民 #

四

年 =

月

#

1

8

星

期

四

Ŧ

掌

六

+

Ξ

臺 衡 月 Ħ 售 大 洋 Ξ

分

四

應用文。以期養成商業及其他實用人材灌輸英文語言及文學上必需知識並各種 反覆指示。不嫌詳盡。 詳細改削。並加層批。 由英文專家根據最新教育原理編輯。 局

。分期繳費亦可 初級二十元。中四

- 辦法另詳章和- 級三十元。高標

程級三十二

高須 中程度。 能自由作文,並能譯讀長篇論著能讀,並能寫作日用文字。 級須初中

案備局育教市海上

八八百名,其辦法如下。 云。按不景氣確為一般現象, 一般現象,

獎金

各處世界書局分局報名。自卽日起。請向上海四馬路世 一各五十元。第二各卅元初級第一卅元。第二廿元 第三十 廿 五 元

校長陸高龍 教務主任詹文滸

■綢緞部

図産新式 每叶

部器電電五每新 一手永元羅

號 美 空 美 電 子 青

順 運 兵 風每動每童 帆只跑只坦 角七 八角

包包

部德國不是

金洁七角

学四七角毫 1角角 五 角 分計

...

陇

を 六 一 切 に 月 間

内南内南内 世洋地洋地

二十十二一合

亡元零五八

在滬粤處分

所以中

文一元 (古里統花襪特價 (安雙九角半

急不及待為持援…無力

夜行廷當廠雲等愛同蓮不、濟金生周、在 十同交母青廷 女居誘允始拮二等交為 一家出該令誘蹤突、往 為据百、涉爲、

中自220 一月220 一月200

(一)由家長或所在機關之高級職員來信證本校提倡教育,對此深表同情, 喊員來信證明確為清寒學生不同情,為獎勵清寒與多通, 僉稱經濟拮据、改自登報招生以來,久 异成改收二十元 生 (二)經本校審查確實得減至本學生有志入學者起見、巧,有志未逮,可否酌減

作 住 度 を を を を を を を を を を を に た の の に の の に 。 に 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

天特贈

代即長沈沈委彈徐庭上表分康吳君員劝玉長海

是**倉陽秋亦多**是**倉陽秋亦多** 血血

路馬四海上

明 試 用

然是是在意思

瓶

玉因 玉

四盜

費 設費接 下減云來

、予、於傷錯傳號均

以除昨、神邊機獸

恤員九送凱力於航

誌後、醫、失一平

各外公治因事日**參並司後機** 份公治因事日**參並司後機** 明本方效腿、在第**將派**

止之會張張、上獎 B八啓〇音H約、外國九無號、均縣方、獎計、、蓋期券 〇二羅、XA之均均文家辦碼 屆鋪面

——◆下將面、受德湘三本

前一驗林杜王外種至 第金以、邀各——④再時、、月曉開搖三——⑥各者租明十

會、局被市

囑司、八方 倫機

該每數號面勃失

時電勢口囑腿駕

藤告日^夏、受駛

治、有國飛微機

*料機+

將理航電 於凱組漢

9氏主口

晨身任制

七後德唱

時、人其 ◆── 乘瓦瓦夫

等望約非生計 標一

令一不捷活百、圃售百、本 備月幸人狀元大 \$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$

·動-專發經、 最工畝實造費現公該 近興餘、廠為止室廠

、當變醫往傷師◆-

覆、醫察公人三司亞當

電公治之可凱號第公歐

派

即化院勘、篇

漢

-◆月凱、視院氏日醫 於氏該、德、奏治

乘瓦瓦夫 世無電程往諾李為 中氏爾人後電司該云效、飛漢鄉景求醫萬師凱 即 奉 特、、告接公、,謂漢診醫從早院國進機

大華僑 中條華僑均已回國 中條華僑均已回國 中條著僅外交官至人 中條業狀況、尙屬不夠 等四中國、不過其生 等四中國、不過其生 等四中國、不過其生 等四中國、不過其生 等四中國、不過其生 等四中國、不過其生

城安購又辦簡應校正養材提代組通應縫職

0 - 0

2

20

逝治來啓、路理、◆---

二潤及第請

特库各一者

屋 騏 四

時前、東復一年

受線生

一勿事

依員師

聘漢逝

優理世

日前至主以附前本使文建中核劃如無始經呈李、設本二於批資減於糾地、通中工核劃如無始經呈李、設本

十明在部少工由、故及央業—— 次備與招買錦中酒工

献年、核機場李積決其機計 、處建標部沛央精業 、完即奪器一錦藝在他器劃發實 伍、、審建機腳計 辦地 規工行、之部沛籌週力廠起展部 式配俟戶案器並劃 八一天口

模、招二度、建備北面、見實為 如者實、師全與起公一程

紙出盘向日、之料各贈以

展展

他會

将古刻

派內、瓷運畫要期人會偷

世外故器抵銅行於員場敦

装、目一仁器頁三督、中 及由下項記、展月率日國

便工仁、路方、十工來藝

衣部肥亦會經各日匠下術

警局路將所選項前、由展

察警該於庫擇古 市加該覽

認處所內存分中、修籌預

嵐、四接儲兩、如葺備展

防災週收、天書期、處會

保文保來已一大、在在**行後** 管委管即由造信以管際 ◆古派陳以李僧、便覽際

全機

。部廠

一室可能

物代列訂錦澤目國後時覽云表、造沛六下人、 > > 又中建十首按運將

z. 、徽處音後行到〇三

> 九與僑

不商犯

可磋殖

處及第並十進開

逐一不該節務辦該筋一准請三員、殖分計上村系常陽唧國僑以又即移、局、代上節予令十會呈、文有海墾成濟新結內委來訊久准 探○表海、發上三救請爰□潘方殖以。附發實會

後三、於 廿新 再月業 翌 四 任

年出、、〇全員電へ 萬以日明年體會一哈 國各本日萬會、亞瓦 運該、及國議將林斯

〇提利點四行委城 對件亞區 比歷 柏蘭

云四一列足足、紅明體定 、絕條入球珠除備年會 不、林會賽屆形林中

云聞日漢爲學改經後、備致城戲費日着址核窘危勢、一子學改校、中中級一子子省前、師第、將

· tai 織字公界 茲を存保展名

、鳳公明香慕發 蔣、愚輝晚尊起 建塵、、、、∧ 白邵陳胡汪毛◆ 等閑彥樸劍嘯

努保、 共喪、報人文程見運、人存習

The state of the s

-

惧 香 各發西 大學生 111 Æ.

名 曹 11

Tich temas pool

3

市

新大多號 成參 由事通民、積加東處縣因 、刷截明零

り、朱上本可 推翻某期以 業寄獨獎絡 行購得得、

云、對行原元條張史將日負又 現、新半他、貧ロフ載、事

女闆通り有

時用行由獎

常三日本

岸固大起期

獎信報、中

毙

璜

1.

(清) 要 求 (清) 要 求 (清) 要 聚 (清) 要 聚 (清) 要 聚 (清) 要 不 (清) 更 (清)

設也許業司母

官僑僑方代公 而准胞交響使

已許被涉及馆」

奇留雕惟領遺

聞者捷絕事派

也、類形

請 西

校北

不易認識

日明時間 英雄 推

實以時餘分、刻_

行無刻依別通、

他即作地學通皆國頗不日難發日、西、生至是又不易之發西

國西勵廣利、古則觀非北自

墨北同 临、臘蹟 西族 親為九 起 某學 人如海、北行 臨國一 、一、之青路隨爲者共家八

縣、京即自

日 行前一本 呈接計駐作在 期日公晉由公 動市

經局虹

遠旦

韓事口日

過緩負大席日

方呼、為此、文、是日存四起長號當式藥 作數已所學存旨

、之存之漢更風育、需、、趣願責亡懼字自日普慨、日日書

養一幾定令制教 訊 承之担連會來 職律校之、實育 ン 認非如市議、併 別在字校將施強吉 籌宜此長、各

云員目省見頃大名且

省職教 工商各科各 私立者 ◆ 馳當藉馬該盟輩學 翔茲便假除主出越.

易設 堅目 神明朝新

奏式、と應彭舶、貴西尚遷學陶 加建地 () 个 **阴**被、 排以、 (九)、 而於工製來持 不從具瓷品、思來之之為 設之利中有而

、以作

聯保♀

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

品证言

/

◇ 日年 〉

来列下 一种及早晚和 一种及早晚和 一种及早晚和

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

游的在 • 了最位除 枯界我 抽凉年。 勝心脚 掙後 | 非的 上 再 條 山 啦 的 裏 下 扎 的 是 生 沒 不 • 山 啦

0 1

再過

11

做

太婆

《一一》養媳婦,該吃苦!日裏 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗 一個文頭布·夜裏紡紗

也榕做許黃へ

勿米: 給菊二

來明漆,後眞勿可你,也權做許

! 勿瞰黒婆・婦奶

現使但我

在醉了一

由裂

語說 序

薁

四些般

差我,加續關了想新整殊了

說來中少齊行, 不數和一

「大體」上是沒說一因普及的成績;一日普及的成績;一周等及的成績;一個年,已便黨部機和按時工作三點,成和按時工作三點,成

的·生頓屬

實分潔人日報時,注意

均, 宗月由

大讀意 尚齊閱並;舉中央體報 亦有按照於略行失

一的斤

在看有某 是不點甲給 己他誕一 數們不個 的行徑 人拐騙 賣, 而出 身而,賣 錢且在, , 翘現在 一起在交易 的母社的 的上了壞人的當時預算他們也看過,爲君子也會與,爲君子

活新機創

久已乎· 人已乎·

來世經活人意

不确到的運氣又如何了 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一少的嘲罵,也許是沒有扯起 一次的嘲罵,也許是沒有扯起

以時日

讀動前路二

卿 職 新

先生講問報學

授水潤

· 期設國學 東註,此 · 本埠法和

推運向思報下進五月行動女。氏之士倫廿

• 是却個

白『或我。朋威的 路着到 期相 見到今雨 跑自 晨 仍 是醉了一世長久的事實啦!你現在應我是「醉」是「醒」了問,我也獲得了自朋,我也獲得了自 必沉下 去般着 雁

場 脚 從 所步昨 。器照 的例 音,繼

況



是左脚、但是他們剛開了一個「二」「二」之上是「一」 照理應該買「三」,我就打破老徐的迷信。買了單數的「三 」搭「二」,合四塊錢「二」「三」角,居然來了一個「三 J·哈·哈·如果買「四」,準輸得乾乾淨淨,單買「二」 也不是路, ……」 老張鴻面春風,揚揚得意。

今天我算是增加了一門見識了。

本帶利 • 十八元八角 •

人物。

光。原不明我始甘

• 的能鹽 步隊在終

• 中漠事 帶生的, 要活,我

賭徒日記(上)

聞居沒事。正好張,林,徐打着夥兒來。

高個子老張,他的消遣的出路挺多:

「誰是個中的老手?」我不耐煩的問。

「隨便,隨便。」老弫終於接納了。

「週河南賭攤去・好麽?」

就當做「命中註定」。

「老張・老張。」

比較·總也可說略該一籌! J

脚先踏入・便賞單數・好麼・」

「有理·有理!」老科贊成他。

「聞居眞無 聊」有什 麽地方消遣去麽?」我故意這麽

「長舌婆老徐發表偉論了:「賭攤自然不是下流的事!

「講到我,却還是門外漢。…不過,跟你們還些嘗默子

「那末・老張當兇手・我們三個兒在後邊撑腰・好麼? J「長舌婆」後求老張的同意。老張尚未答覆。「長舌婆」

四二如八大家凑足了八塊錢交給老張,於是便出馬了。

四部黃包車, 步經惠愛中路, 永漢路, 大南路, 轉入維

新南路,爬過了南國唯一的珠江鐵橋。在河南的橋脚下了車

老張跑在前面,老徐跟我跑在中間,老好做壓錄。到了最

先發見的-家「裕泰銀牌」,四個子便關了進去。我這時的

胸口·總是像有一頭小鹿在里頭撞着一樣·好不難過【臉面

耳根·也不自然的發起熱來。斜眼一願只見老張·一馬當先

已殺進了人事;我跟徐林等三人裏,就像侍兵樣隨待在側 但是,無論如何,我還是滿身滿心的不舒暢!眼睛似乎

嘻嘻地跑了出來拉了我們便跑。我把呢帽的邊沿拉下了一點

、深怕有誰應見我。可是,出了攤館的門口,幾個「挽衫尾」

」的**基三**伸長手向老張要發,老張復慷慨地每人給 + 幾個銅

的小房里時,我才回復了常態;才麂得我們居然贏了錢,連

過了鐵橋,大家坐上黃包車,等到人已坐在「越香村」

- 個回合,當我還呆立著的共候·老張已滿頭是汗,笑

又發表了偉論:「我們是當做玩的,便要有玩的辦法,我以

為·老法進難館的門檻時·左脚先踏入·便買變數如果是右

我們抱着玩它一玩的精神,這門消遣倒也不錯。我主張,每

人奏二塊錢、一共八塊、只準下一注、贏就回過來喝酒、輸

市能揮·胸本不幸我的·禽獸

(未完)

老梁

聞我國選赴蘇俄參加影展,臨時竟有抽去較 於「劇作者應如何把握現實」之作,如骨鯁在喉,不得不」新聞記者問題,頗有軒然大波甚囂塵上之概。使作者對 說。加以迭見報章刊載腳於聯華新片「新女性」之「侮辱 雷影是一種綜合藝術,較舞台劇尤能吸引與組織。 最近接得 並承鳴鵑兄爲作

· 又當別論 · 茲不贅 。 】 竟引其觀衆雕開現實社會,使之更茫然於人生,或加倍其 「裸浴」之作。宜其被擯絕於職者以此。(洋公司之傾銷時期。固本不應疏忽「荒醪」至此也!「火燒」「艷史」 動觀衆。有此權力與母會把握在劇作者與導演者之手,而 官人賭馬而混世·除因某種作用或牟利主義而有意歪曲事 **賈·淆亂黑白之外;際此國勢改替,民族應努力於復興之** 自「漁光曲」・「女人」,「桃李劫」而至「新女性 **\$門已顯然看出劇作者的逐漸將與其觀衆更深切地在**

把握現實生活一點上接觸。而由「新女性」所引起的「即 得到的普遍談論資料。使筆者可概括舉出如下的世評: 者侮辱問題」與改作「黃浦江曲」之被「特區當局」所剪 而代之之故 以及該片中其他的現實生活複雜錯綜之描寫穿插等等所 前盛行之「旁觀 一、關於「記者侮辱問題」之糾紛,使旁觀者可恍然 而新聞界人物對實論自由一之爭 幽默蕊 演繹之「 」已非善意(? 」其所以已取「善意的諷刺 其所以無成職者 ·)而「諷刺

電影劇作應把握現實 (藝華出品)「桃李劫」(電通出品)兩影片之 在假友人寄贈「莫斯科劇場」圖響數冊・參 聯華新片『 「把握現實的舞台 新女性 能描寫現實的 」一文。並風 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性 三、章明於看穿王四士深夜囘家之來日即製成新女性

忠實曝露其可能限度。自屬實有攸歸,言念及此,不勝企能逃避現實而改絃更張,無可諱曾「世屋現實。而藝術地慮的時期,電影劇作者所負的使命的重大,可以想見!小生現時我國電影已逐漸加增了廣大的觀衆與民族危亡可 「白開水」酬答記者的一段·更是全劇上的贅疣。 穿插等等。在新女性中·舞場的演出太先長了·尤其是那鑄上的應加增減處所的「尤其是為了觀衆們而必須加上些當然,劇作者也會因為過於要把握現實,而忽略了結 我可斷言!我也覺得以前編劇不注意於把握現實的可惜中國的電影界向來沒有看見這一能把握坦實的劇本的

> 感知事物感覺的過程;就是心的對象等,從 係現實和非實的,也不是關係時借空間的知

作用,沒有以外何等的表現。兩個作用

完全是

and protection of the control of the

覺·使得

同一的意義。

柯洛思的美學(#) 孟

學的根低,「有型」 和述了,於柯氏美學的一般,無論明與下引 和述了,於柯氏美學的一般,無論明與下引 一人章的結束,論「言語學和美學是同一的」我 一人章的結束,論「言語學和美學是同一的」我 是

「直觀和表現」的關係。己略略介紹

是富於詩人的學學

九三五•二•

··直蒙和蒙古里里的人的人,概念沒有自己是一个一個界說,只是照何氏的為·概念沒有自己是一般的哲學家到如今沒有議過,雖然也不是特別新是一般的哲學家到如今沒有議過,雖然也不是特別新聞事物和事物的關係,乃是概念的定義。 現代美學上的一個新傾向 · 究竟有沒有關係的一個問題 以所圖·概念沒有為觀是不能 沒有護過,雖然也不是特別新

則該片虧作者確已把握現實,且因之而更證明現

實因「諷刺」而取戾之眞憑實據!

是總著近代哲學界的傾向。柯氏以直觀可以明白

色。的根底, 和氏的直觀表現說, 這却是柯氏美學 當中的特

隊(Malonna)的表象化。賴獎爾只是將特異現得技巧。那一個再能够有賴髮爾(Raphaell,只是不能够表現得技巧,像藝術一樣藝術家只

的技巧, 的母别表

的表象化。賴髮爾只是將特異

柯洛思又以爲世人常常說••吾人得藝術家同『五』

棒的直觀

移在畫布上面。所謂藝術的直觀和表現,自有精治

神的所在

會更以直觀和表現,論結於次:

直觀的知識,就是表現的知識:因理論

作用而編

不是關

。直觀是後天的,不是關係經驗的判斷



波爾帥劇場(即大劇場

把握現實的舞台 介紹莫斯科劇場

劇場之一班、插圖三幅及「母親,因本刊篇幅,限、僅能擇此三 世界所稱道者即爲「兒童劇場」 已均有百年之歷史外。其餘最為 名的「大劇場」和「小劇場」・ 把握着現實的」嶄新的國度裏, 窺見。尤 其是反映着這一「處處 」場面一幅,以饗讀者· 表現了「文化」的真實力量。在 力個劇場・除著 割逐步完成

劇 萊 場劇小即)

工作。正由古典學校的理事,由革新者,數最鉅的觀衆之前。無數的、景色繁多的合一樣,是一個繁榮鼎盛的。具有生命的意的玷污,莫斯科劇院。也和整個蘇俄舞義的玷污,莫斯科劇院。也和整個蘇俄舞

童

者在大革命前全都是皇空劇場。此之法國巴黎的歌劇場與法國喜 大劇場即舉行於一九二五年 場)與瑪萊劇場(即大劇場 莫斯科設古的劇院為波爾帥 刺揚・雨い刺場(即 年紀念。 炎古傳給 學生兄弟 十月革命

管著無數專書專論以描寫其演劇 地的・外人之遊蘇聯首都者・以 生活。

• 莫斯科是外國觀察者稱為而景藝術的聖斯科每年創造出多少新穎而有興趣的東西 的刺戟,故會懸巨獎舉辦劇本競賽。這一府亟欲予創造新演劇目錄者的工作以更大 工作人員有創造件的大志願。寫作劇本是志和情感。政府盡具權力所及,扶助演劇 新的。社會主義的世界建造者的 紐約,巴黎,柏林者,又如何! **豈能以逍里計【莫斯科的劇院。** 剧藝術,專為引其觀衆離開現實 種對劇院問題的態度,其主資產 演劇與文藝戰線最有活氣的一部 其不同於 心智,意 演劇的莫 。蘇俄政

莫斯科之劇場(三幅

揷圖三幅

柯洛思的美學(續完)

孟

了地 我 這 厨持身長 ▶ 上了驅的 上了驅的 過創來聲起

我自己拥持我自己拥持

▶ 走樣起過!

, , 輛水着路

脚 也 分 祖 一 來 · 眼 一 來 · 眼 一 來 · 眼

了一天呵! 這利益的苦運。,又算是以舊是護譽得厲害,夜帶以舊是護譽得厲害,夜帶

讀報氏

報

d

微



(文藝學會定期刊之 三 十 四

把握現實的舞台 介紹莫斯科劇場

需影劇作應把握現實生活 聞

而是一間學校,在裏面教育着一個嶄在蘇聯,劇院不僅僅是娛樂的中心

莫斯科鏡裏明白反映出來 蘇俄政府賦與顧院的高尚意義。 由老少兩輩演員產生出來。這些 • 構成一個活躍的 • 富有嶽意 在演劇的 合併的 努

表金示融

遺界

は、與社會 ・最使遺憾を ・最使遺憾を

中康仲忠六中央將顧十中央談解付

、、來匪

陳恩普、 賀衷寒 宮鹿長晏勛甫、 王樹常、于

見後大約 東東東東大約 以新委員長、廿七日台見錢大 整廿七日來漢、任優村金融救 應云、 應云、

各將領

(中央廿七日北平電) 職區新編保安歐出發換防、及改編訓 中央1十七日天津電) 開於整理事項、仍切實 時限於數理事項、仍切實 所決。即時股汝耕、股同等 企。中央十七日天津電) 解政區各項未了事宜、作徹與 官高橋及儀教交換第一切、 解政區各項未了事宜、作徹與 官高橋及儀教交換意見、對 實際。 於戰區問題、連日由數同等 企。 中央十七日天津電) 解政局等 企。 企。 作為 於數區局等。 於數區局等。 於數區局等。 企。 於數區局等。 於數區

亦、、行)向項危三恒 ◆必設實僅方上該實置之家權 一起仍深顧面項與嚴計業制 一面無遺利、批盟計業制

· 決呈請政府的

政會如時鐵斯及下間域

此挫折、廑念全型 等間就後救亦不及 等電誦悉、由 程於二十六日擅自

深及申自豐

川黨務特派

下行政院特飭川省府照 員**辦事處經費經中央核**

注にたります 毎月増加一千二百元、 國府已開 中央廿七日南京電ン劉湘電政院 正十七日常築楊美島、 二十七日常築楊美島、 中央廿七日南京電)川鷺務特別 中央廿七日南京電)川鷺務特別 中央廿七日南京電)川鷺務特別 中央廿七日南京電)川鷺務特別 中央廿七日南京電)川鷺務特別 中央廿七日南京電)川鷺務特別

除院

呈府明令嘉獎外、汪蘭褒獎節編奏、楊泰藝

制

拍賣

日人念月二年四十二國民華

財部决

部商討中

工業重

號

救

接得薄商會等電量後、正調查一切辦理、孔財長廿七日午後四時餘調汪院長、開對申新灣市商會等電請敦濟後、廿六日電復謂、如此事尚未成為訴訟案件、可逕向行政主管機。當職積審、挽教方法、現陳部長已於廿六日夜車赴潭、此事亦將順便調查以謀救濟、又變遭期、以便安全救濟、不意此事因時間過促、匯豐已於同日將該第七縣拍賣、至此事實次劉維熾談、關於申新第七廢事、政府懷為關心、政院會於廿六日開會論、原擬電資、劉維熾談、關於申新第七廢事、政府懷為關心、政院會於廿六日開會論、原擬電

紗廠被匯豐銀行拍

聞財部决在可能範圍內

=

15程日刊附籍各四

創刊於民

日

政院理事不可真正 中心 () 中國 ()

爲渠究指、、衆

華書

• 冶於宋

意

大下院開會 一大下院開會 一大下院開始 一大下的 一大下的

學沛報告 日南京電) 年

切日日新

、晨晚噩

在山至少將作牛個月休養、 黄郛二十七日杭州電) 黄郛二十七

赴說、蔣原財 滬、未委與長

****** 定政日尚〇〇期院可留一中

於三月三 於三月三 然後再

月初北來 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德 (中央廿七日香港電) 楊德

一年出口, 一个央世七日南京電)高借 (中央世七日南京電)高借 小、世七日晨十時、訪彰學 小、世七日晨十時、訪彰學 小、明高表示新疆內部已統 一、今後一切均依照中央法 一、今後一切均依照中央法 一、今後一切均依照中央法 一、今後一切均依照中央法 一、今後一切均依照中央法

長京準江

水、寒茲中水、寒恐央

中電該證、切對處抵

二第

舞舞舞區

情冰、前日由

四期

過民、二个 者遇政由意 **余乃院平** 今約訪抵馬 夜在褚京衡

新斯

正前揮

通令日

、師大

往口

幣、或發行

出大作

下榜嘉木楼佛代表 中央廿七日 陳州電)拉卜中央廿七日 陳州電)拉卜中央廿七日 陳州電)拉卜中央廿七日 陳州電)拉卜中央廿七日 陳州電)拉卜中央廿七日 陳州電) 中召、部施

據再週央 要下4 世美 談訪通七 並我軍日使 接府平京中 知局館) 使克

(中央世七日香港電) 國部 一中央世七日香港電) 國部 一中央世七日香港電) 國部 一中央世七日香港電) 學海 展 (中央世七日香港電) 學海 経験司令姜西園、廿八日午 整計為一個 一中央世七日香港電) 學海 経験司令姜西園、廿八日午 整計為一個 一中央世七日香港電) 學海 一中央世七日香港電) 學海 一中央世七日香港電) 學海 一中央世七日香港電) 等 一中央世七日香港電) 市商

、月搭中

高送廿 思、七 有聞日 調腐晚 任將僧

度、備古物館接收三分之 、一年雜辦被、 (中央二十七日為陽電)區 (中央二十七日為陽電)區 (中央二十七日為陽電)區 (中央二十七日為陽電)區 大、但不願虚母、 西大、但不願虚母、

義臨張

心識暫代部務、

政部政務次

韓復樂 赴鄉平 明時出七日濟南軍)韓復 樂世六日晚專車唯青、廿七 日晚抵周村轉赴鄉平視祭鄉 村建設、午後返濟、

一个中央廿七日南京 村乃光呈請辭職、 任命陶廣謙為內政 任命陶廣謙為內政 長、此令、 大政部長黃郛未到 於此令、 於政部長黃郛未到 於此令、 (部政務女長) 財政務女長

令

止 春務 叢 日 公 等計異 陛南 公

-

B 俄 切 40 机刀 解 八

在後奏至耳今而要

、王外任、中清1

、途之有請

無任何具體談論 医氏除体及上項医

原則外

上 以體針並壽中止、 研上均無之國一在

社

清樂柯立芝總新號經典 七日東京體) 在日與朝 七日東京體) 在日與朝 七日東京體) 在日與朝

中東北海牙 「經典赴海牙 「經典赴海牙

日士へ

冷、關據平號由帶至日報(中 、初以公歐返京考北乘記申 但以來可亞港來祭平歐者時

胡冰委

警籌胡

具計水

茲項前 辦源 至

孫能 果解

有提携之具體的事實 有提携之具體的事實 有提携之具體的事實 形、氏算東 如由、糖京

左廣闢會電 ・田於席し 平一形據中誠日 向 値中外、渡**言 未** 外、王日談正為此日相願日明 「交中大氏闘論合之時親答聞之 對 和、情、信披來誤、

迄外 密關 並 清之 來談即上 外會便余清將遵以針

此項方

各質矩院七 情問雄預日

以上各節余均表同情、並振 海獨氏又問 海獨氏又問 一般對藥問題可否在 一般對藥會 一般對藥問題可否在 一般對藥

如何

體資無額 上格所。

秘。

也余遊

· 開份 整宏

列、工 指 示

在照、響

代約每據備土占似場間、、損日場配能輔導每三七一個無長場關早旋、占拒更孤、應能、如、免、需方數大旣、此、顯能需失共、均容方、申照星百丈土土亦長重計潛蓋、、甚占如、趕旋先抑卽致恐五需不完不或情以、否。尚可以屬土能每日以、五五拒可達、要及仍口後雖、緊先且上溜趕先為臨時周用可職能先形後極可六未填土緊車數日出前西十尺之取千一者、不門數比其遙進現、沖蝕進先時

推寫施 游大口 丈較者三千縣不備須此免於勝可鉛拋、帶底下、所繼而及線大趕幫之麻便堆略、就会 蓋獲 職 之河門五寬僅分五豑可應預項使變脚免籠廠方、稀之旣有劃度土、須塡、處袋臨土者實、之 為蓋 群 沙水合尺外兩之百 理忽用爲麻流石界大龍袋不應淤後如 土支、車收預、亦、土時據、禹堆、

氏長征 驗即 本途行不者於營饰不、省 賴黨民

而之中能剿將留 2. 送 爲者 無 寶

口建行、明可業驗之夕傳應條昌、故滅去勞

利殿、長瑞典 亞稍故顧典標 赫探

ト月初離福赴平、然 大月初離福赴平、続道在 、前口借助手諾齡由京 、前口借助手諾齡由京 、前口借助手諾齡由京 、前口借助手諾齡由京 、前口借助手諾齡由京 神 議論由京抵 神 議論 由京抵 然後從東衛民路、係應 蘇機區

職時來職可能、真可開資盡心血、即以其前開資盡心血、即以其前用,其可開資盡心血、即以其可見為委員長為教江西教育是為教江西教育,其下尤其江西官民、當能上下尤其江西官民、當能

有可實行 開滿鐵 給區域 列入專賣 開滿鐵 給區域 列入專賣 賣約

1T

法大藥房總發 片藥

服内 讀減 羅威薄荷 痛

用外 **茲幸獲痛之總解沖** 物質之享用愈唐人類之苦痛愈多

風

顔此計へ赴捷へ三情林へ 職於 内即巴へ 伐間斟國 維克國 月形返哈、蘇閣 情 黎哈 朗人、民也之民六、國友決聯、同、瓦 也士或新納非新日以後斯定邀惟掌在斯 、為將 出一正聞 左斷、耐答請 艾璽 之擴社 行代計 右定方廿 復英 登大 商廿 饱展二、邀廿 可是能六、國 即臣 國 比

惜至十特請七抵否獲日 幹運艾俱日 云於七聞、日柏可有倫 員赴登樂巴

科蓋英

一就俄 行德兩

云國國 · 政間 此府談

外方判 一面、

段 所 英 國 確 得 閣

信之員

西周莫斯

相英科

将國一

星叫除程的

赴德話的

情乃回潑收盤且較昨期、但投資需求未幾 中六日倫敦電)印度 中六日倫敦電)印度

赴莫前部**黎俄** 俄斯往、電 化之科柏作。 於 之科·林非據 登 先、 政 會 先、 政

照會、已於昨日由蘇聯駐英 所會、已於昨日由蘇聯駐英 大大西門赴柏林後、將遭返 大大西門赴柏林

今倫家日會大今

赴莫前部黎

、東日 英今倫 科 赴結敦 據歐巴 方日敦 、 英果電 小各黎 對亦電 斯、)

報載

又云、專總理去英時、亦稱、英國內閣將接受蘇

曾面約英國遺派代表俄之邀請、至波蘭與

ピ國電 此經~

黎、一份英雄

人現外未方每

報據長决接日

云倫頓 定受雷

、敦伐云、别

西消爾、該報 門息接

星期五世

法時、必然

將趕餅

英赴海國他潑

國外交計劃、顯示な心處、此消息、頗使の必獲知内門訪復の

邱氏斥政

府

對

度

錯誤

否張

外深腳哈聯能爭統學用本哈

、非临瓦合、也瑪、緩年瓦

投

否

*

保守

黨反對派邱

吉

提

延期討論

議修

憲法案

交哈 部片

於學等 日電端 接し 意國

頁 三 第

歐於府意同大、因地調報

則涂在於由置建發、於見 主徑於意意中臟生按意阿 、政外關、法、長兩會、 府交、至已設會國商對

、跡員昨年、英案へ 現頗與日、由倫、路

火車線

中代與見人服 一中後見人服 一中後見人服 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電 一十歲以下、被害地點在倫敦電

語、東京 (中国)

でいる。
でいる。

墨河馬黎、有、制復開紹再馬 四號電 黨然權按度稱如領徵 拿一)政對在意之一一與徵 聯 數對在意之一月上系 形 數則

運往往當謀境軍礎七發、後府 載申東立場一除、日生開備身 軍菲菲起亂帶集此之戰往兵發 隊在洲 干目散中種法爭北入表 赴意之 涉前置勃安意、部伍公 東屬汎、國衞倫全協意、、報 菲愛繫決際戍納制定國以此、 號瑪醬、則發之參三惠境頗一 · 職之 競加日、發足一、 職已 為公、其意 ★生級年 認從經對程稍、心備 眞未官於參安日、兵

班加代在加公表察提表國器未謂委斯牙軍表相以約外、案歐可製必苟員社

販此之制否另、云、際之所取造美事接全

軍國政用、意專不民、

尚為站清約指以雖透 無可長晨在印南經二

8.11

400

還十十 機夫

上バ

國十先令而

中祭、 期發則

河、價温二、價温二、

- -

走

要和

(國民新聞サ六日匹茲堡軍) (國民新聞サ六日匹茲堡軍) (國民新聞サ六日匹茲堡軍) 大外國官員、於廣路財力、日本 大川 機 (国民新聞サ六日匹茲堡軍) 大州 大川 大川 国 に 東 (国民新聞 サ (国民新聞 サ (国民新聞 サ (国民新聞 サ (国民新聞 サ (国民新聞 サ (国民新聞 中 (国民新聞)))) (国民新聞 中 (国民新聞)))) (国民新聞)) (国民新聞) 美不之、領、出國中八裂、係、俄與咸接機公 美 時份式全莫 和價四品執 支 + 政 巴 不 抑 、 並 、 租 票 出 工 系 版 斯 哈 如 金 費 年 金 有 票 一 府 拿 付 價 租 附 今 用 一

或獲黨擁前最、化 獨、達

,官員 建任金瑞國 排廿

表

東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已 東歐公約、僅加以贊助而已

3

(別名陳玉梅老五)

點深學過幾兩 與夜的九龍 個 節 動

的影場工作之餘 一個劇團, 一個劇

邀請公演

adeo

死若索

虹 大 東 山 西 級 田 西 級

在排練話劇云 似數會正非常 不大會及華僑

幕當確了昨

中山藝華製片へ、東京・現已改名・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・該片將繼本・

的:的奇那 外 編輕 頂 幾 里 一 他 死 在 是 得 劇 易 一 位 於

財將改進某公司財用公進某公司財用公司財用公司財用公司財用公司財子</l

作時報社會新聞 中·有「…始知王 日白風流史」之新 日白風流史」之新 日白風流史」之新 日白風流史」之新

何對付侮

香

裏所 壇

載

波兒等

無 麗 品出司公煙成萃

美國的電影業 從發明到現在之四個時期

四期星

自愛迪生發明以後,就在試驗室中設了一個電影研究 所,那時候,他并沒有以電影作為商品的企圖,不過想來 輔助教育而已。一八九五年開始有了影片,專攝軍隊, 電 車。馬匹。片子最長的也祇有五十尺,戲院裏開映 。作為 州帶中娛樂晶・人們都以好奇心而來賞鑒・至一九〇 九年 方有攝影場·最初就產生滑稽前輩開史東的滑稽片,翌年 正式成立略具規模的影片公司,少女曼麗壁克馥參加,明 年又發現了卓別林的天才。 但那時候卓別林剛上銀幕當然 遠不如現在的受人擁戴, 所以開史東的滑稽劇仍然占據上 風、繼續而行。此後攝製者擴大範圍, 開拍以母盜與騎士 **岛題材的所謂西部影片。** 到一九一三年, 聰明的人們在西 部劇中加上一些單節或是羅曼史的結局, 但仍沒有綠雕舊 劇的情態。 直等到葛雷非司加上些文學的成分,更於外景 之外加上幾場內景,才成為進步一點的影片了。 這是電影 發達的初期。

第二期·這是第一次大戰中。 大部分的並民間被從出 征,電影專業暫時宜告中斷, 祇有一部分人開始從藝術的 立場來研究電影。 至一九一四年因爲受到戰爭的影響、就 注意到了戰爭片的攝製。 內容大都是痛斥德意志窮兵黷武 的不當,而主張世界和平。同時,又願到有含蓄。內容, 於是易卜生的「傀儡家庭」,小仲馬的「茶花女」等,都 相樞地被介紹到銀幕上去。 (未完)

中「爪貓」在角主女其與克羅

大夫妻等

夫仲金章

陳鈺甫曉

尚治 京 京 教 程 案 案

上上上上 上 上上上 上 九九九九 九 九十十 十

日間日

哈諾夫欠 信款案

陳明達等欠租案

hi · 的數多成希

云現僕劇數立哈 。經人,為斯巴



華班紹角要「雁落江寒」

演,高前,苦

主朋係日來堅

麼逼了真道東她 樣我我是:「東嫁 17・P

尚冠武便如千始而 **松喇一聲** 場下 以便佈置燈光的家架折卸了架子和屋架折卸了架子和屋票。太阳

泰 你

自面之 去 重 客 屏 是 個 挺 挺 的 點 上 重 ; 量 波 風 一 子 , 值 一

第林生林卿 便警送訴湯下趙張吳訴收王李周吳陳張兪訴 含與與孫夫汽租夫徐王順貨水處 與錦志根蒙股與蘇灣良等案份金

五四四四四 七七六六六六六五五五五五五五五五四四四四四四四四四四四六六六六六四四七七七七 別 上九 一時の刻

賽 起 時 八 晩 奋

3 2 1

正里的時命事 號如拍因本 內清賣欠院 三單日租執法

6 5 4

二)最低價額流 洋所開定興 一在 於泰百地へ三油

君 拾

海泰海海海新海新江江

貞順祥利元豐晏天大安

神権於三月六日星期三午時開往汕頭香港廣神 准於三月二日星期二年開往漢口沿途各里神 推於三月二日星期二年開往漢口沿途各里神 推於三月二日星期二年時開往滅海衞建台三神 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衞建台三神 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衞建台三神 准於三月二日星期六上午九時開往滅海衞建台三神 准於三月二日星期六上午九時開往滅海衛 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衛 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衛 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衛 推於三月二日星期六上午九時開往滅海衛 推於三月六日星期六上午九時開往河頭香





(3明說用功○

廣瓶如雖,家家虛痛癢行人痛愁 西一響最界是夜肺脅虛時虛聲肺 路元献日』11§弱痛寒校弱嘶痛 角二治久咳連之之之之之之 角嗳不似聲嗳嗳嗳嗳嗳嗳嗳嗳 子世聖之唱單



• 一些是老香港 些是剛從上海下市 來, 的一

一野花香」公演 馬師會與譚蘭卿 馬師會與譚蘭卿 高面的「野花香」公演 一月四號起一連映了 一月四號起一連映了 一天,中央戲院售出 的票子,總計三萬六 七十五分,要身上十一時 也十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就 七十五分,票房已就

華撰 製新片

金士訴

对群等過失傷害,由 庭

庭別

據發搜王**多** 也生集彬 。法證先 律據生,

葛蓋能無恐否

宁 法

開庭順 法 刑事

院 消 序表 息

租值奧徐范切計款穗趙等奧范命必楊趙鄭天維洛債信符和費雷報達吳張張來 趙德貨尹致案順馬等德張款康案業斯賽師欠別案盛吉欠斯潤令爾奎應滌福立夫務濟芹傷特克稚理天靜頌 波治耀隆款寶元 和海欠士吳案特地關深山租斯 公齋剝蘭生異1候坡慶公本與案銀公害而與華與生樂椒 夫明三米案同永 公洋租古奈 拉

車材時

行測

行

一頭當三每本 本亞場中一天 萬獎衆月張場 五獨開十二香